

**Chiara Tozzi**, psicologa, scrittrice, sceneggiatrice e docente di Sceneggiatura e Psicologia, affianca l'attività clinica di Psicologa Analista AIPA (Associazione Italiana Psicologia Analitica) e quella di Didatta e Supervisore AIPA e IAAP (International Association for Analytical Psychology). Grazie alla sua personale ricerca sulla correlazione fra Immaginazione Attiva e Linguaggio di un film (*En Route: from Active Imagination to Film Language*), tiene conferenze, workshop e supervisione presso facoltà universitarie, congressi e scuole di psicologia. In qualità di Docente di Psicologia Analitica e di Sceneggiatura, tiene corsi e conferenze presso l'Università di Roma e di Firenze, l'AIPA, l'ISAP (International School of Analytical Psychology) di Zurigo, il Serbian Developing Group a Belgrado, lo Hungarian Developing Group a Budapest, la Facoltà di Psicologia di Roma, il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, la Scuola Holden di Torino, e altre scuole e accademie in Italia e all'estero. È direttore artistico e membro del direttivo del Mercurius Prize. È stata Presidente dell'Associazione IMAGHIA-Consulenza Psicologico Creativa per Cinema e Televisione e del Premio IMAGHIA ai film che fanno bene. Fa parte del Comitato di Redazione della Rivista AIPA «Studi Junghiani». È autrice di racconti, romanzi, e soggetti e sceneggiature per cinema, teatro, radio e televisione.