

GIURIA INTERNAZIONALE



LUCIA MASCINO

Lucia Mascino inizia il suo percorso al Centro di Ricerca e Sperimentazione teatrale di Pontedera. Dopo i primi anni di formazione ed esperienze professionali in ambito teatrale, si interessa al cinema e alla televisione. Sul grande schermo è la protagonista di *Amori che non sanno stare al mondo* (2017) di Francesca Comencini, con il quale riceve una nomination ai Nastri d'Argento 2018 e ai Globi d'Oro e si aggiudica il Premio Anna Magnani al Bif&st. La sua interpretazione in *Favola* (2017) di Sebastiano Mauri le vale una seconda candidatura ai Nastri d'Argento. Lavora, fra gli altri, con Nanni Moretti, Giuseppe Piccioni e Renato De Maria. Per la televisione recita in *Una mamma imperfetta* di Ivan Cotroneo, in *Suburra* e nella serie *I delitti del BarLume* tratta dai romanzi di Marco Malvaldi.



PATRICIA MAZUY PHOTO BY ALEXANDRE EAN

Dopo aver lasciato la scuola di economia e lavorato come tata a Los Angeles, **Patricia Mazuy** inizia la sua carriera come montatrice. Il suo primo lungometraggio da regista è *Peaux de vaches* (1988), una sorta di neo-western francese con Sandrine Bonnaire, Jean-François Stévenin e Jacques Spiesser. Nel 1993 esplora l'amore adolescenziale con *Travolta et moi*, episodio pilota per una serie di Arte Tv e nel 2000 dirige Isabelle Huppert in *Saint-Cyr*, un dramma d'epoca in un collegio per ragazze del XVII secolo. Nel 2012 dirige *Sport de filles*, ambientato nel mondo del dressage con Bruno Ganz, Marina Hands e Josiane Balasko. Nel 2018 realizza *Paul Sanchez est revenu!*, un avvincente *caper movie* con Laurent Lafitte e Zita Hanrot.



MIRA STALEVA

Mira Staleva (Plovdiv, Bulgaria), da venticinque anni lavora nel management di Festival e mercati, nella produzione, distribuzione e gestione di sale cinematografiche. Dopo aver terminato gli studi in teologia e psicologia, è entrata a far parte del team del Sofia International Film Festival fin dalla sua fondazione. Attualmente è Managing Director e programmer del Sofia International Film Festival e Art Fest ed è responsabile del mercato di co-produzione, i Sofia Meetings. Art Fest è una delle più grandi società di produzione, distribuzione ed esercizio indipendenti in Bulgaria, con sede a Sofia. È anche membro della European Film Academy e del comitato di selezione del Premio LUX.