

Jill Dawson (Durham, 1962) inizia la sua carriera di scrittrice pubblicando delle poesie su riviste specializzate, raccolte nella collezione *White Fish with Painted Nails* (1990). È autrice best-seller di romanzi spesso incentrati sulla rivisitazione di storie o personaggi celebri, come *Fred & Edie*, sul processo per omicidio Thompson-Bywaters (tra i finalisti del Whitbread Novel of the Year nel 2000 e l'Orange Prize nel 2001), *Wild Boy* (2003), sul ragazzo selvaggio di Aveyron, *The Great Lover* (2009) sul poeta Rupert Brooke e il recente *Il talento del crimine*, su Patricia Highsmith. Scrive lei stessa le sceneggiature di due suoi romanzi opzionati dalla ITV e BBC, *Watch Me Disappear* (2006) e *Lucky Bunny* (2010), libro dell'anno per il «Daily Telegraph» e finalista del London Book Award nel 2012. Cura diverse antologie e vanta numerose collaborazioni in programmi dedicati alla scrittura in prestigiose università. Attualmente, insegna scrittura creativa alla Faber Academy ed è mentore nel programma dedicato agli scrittori emergenti da lei creato, il Gold Dust.

2016

The Crime Writer

London, Sceptre

2018

Il talento del crimine

traduzione di Matteo Curtoni, Maura Parolini

Milano, Carbonio Editore

2014

The Tell-Tale Heart

London, Sceptre

2012

Lucky Bunny

London, Sceptre

2009

The Great Lover

London, Sceptre

2006

Watch Me Disappear

London, Sceptre

2003

Wild Boy

London, Sceptre

2002

Gas and Air: Tales of Pregnancy, Birth and Beyond

AA.VV.

London, Bloomsbury

2000

Fred & Edie

London, Sceptre

1998

Wild Ways: New Stories About Women On the Road

AA.VV.

London, Sceptre

1998

Magpie

London, Sceptre

1996

Trick of the Light

London, Sceptre

1994

White Fish With Painted Nails

London, Slow Dancer Press

1994

The Virago Book of Love Letters

London, Virago

a cura di Jill Dawson

2000

Le più belle lettere d'amore

traduzione di Marina Premoli

Milano, La Tartaruga

1992

The Virago Book of Wicked Verse

a cura di Jill Dawson

London, Virago

1990

How Do I Look?

London, Virago

1990

School Tales

AA.VV.

London, The Women's Press