

Donato Carrisi (Martina Franca, 1973) vive a Roma. Dopo la laurea in Giurisprudenza con una tesi su Luigi Chiatti, conosciuto come «il mostro di Foligno», studia criminologia e scienza del comportamento. Nel 1999 inizia l'attività di sceneggiatore per cinema e televisione. Fra le altre, scrive la sceneggiatura di *Nassirya - Per non dimenticare* (Canale 5) ed è autore di soggetto e sceneggiatura della miniserie thriller *Era mio fratello* (Raiuno). È una firma del «Corriere della Sera». Nel 2009 scrive per Longanesi il suo primo romanzo, *Il suggeritore*, aggiudicandosi il Premio Bancarella. Di seguito nel 2011 pubblica *Il tribunale delle anime*, finalista al Premio Giorgio Scerbanenco e prossimamente su Sky con lo scrittore in veste di showrunner. Nel 2012 consolida il suo status di autore affermato anche in campo internazionale con il libro *La donna dei fiori di carta*. Nel 2013 con *L'ipotesi del male* si aggiudica il Premio Scerbanenco. Ha scritto e condotto su Raitre, il sabato in prima serata, la trasmissione *Il sesto senso*. Lo scorso anno, oltre alla pubblicazione del nuovo libro, *L'uomo del labirinto*, debutta alla regia con *La ragazza nella nebbia*, aggiudicandosi il David di Donatello come miglior esordiente.

2018

Il gioco del suggeritore

Milano, Longanesi

2017

L'uomo del labirinto

Milano, Longanesi

2016

Il maestro delle ombre

Milano, Longanesi

2015

La ragazza nella nebbia

Milano, Longanesi

2014

Il cacciatore del buio

Milano, Longanesi

2013

L'ipotesi del male

Milano, Longanesi

2012

La donna dei fiori di carta

Milano, Longanesi

2011

Il tribunale delle anime

Milano, Longanesi

2009

Il suggeritore

Milano, Longanesi