



## IN VENTI PER IL PREMIO GIORGIO SCERBANENCO 2018

È online la lista dei venti romanzi noir da votare per determinare la cinquina dei finalisti concorrenti all'edizione 2018 del **Premio Giorgio Scerbanenco**. Sono romanzi noir italiani editi nell'anno e scelti dal comitato selezionatore del festival tra quelli iscritti.

A partire da oggi fino alle ore 23:30 di sabato 17 novembre 2018 ogni lettore potrà votare i suoi cinque titoli preferiti sul **sito del festival** ([www.noirfest.com/2018/scerbanenco.asp](http://www.noirfest.com/2018/scerbanenco.asp)). La cinquina dei finalisti sarà determinata dalla somma ponderata dei voti dei lettori e della Giuria Letteraria, composta da **Cecilia Scerbanenco** (Presidente), **Valerio Calzolaio**, **Luca Crovi**, **Loredana Lipperini**, **Sergio Pent**, **Sebastiano Triulzi** e **John Vignola**.

I cinque finalisti saranno presentati il 3 dicembre, ore 18.00, alla **libreria Feltrinelli di Piazza Duomo**, Milano; tra loro la Giuria Letteraria sceglierà il vincitore del Premio Giorgio Scerbanenco 2018 che sarà premiato la sera del giorno stesso presso l'**università IULM**.

CRISTINA CASSAR SCALIA, *Sabbia nera*, Einaudi  
PIERO COLAPRICO, *La strategia del gambero*, Feltrinelli  
MAURIZIO DE GIOVANNI, *Il purgatorio dell'angelo*, Einaudi  
FEDERICA DE PAOLIS, *Notturmo salentino*, Mondadori  
ANDREA FAZIOLI, *Gli svizzeri muoiono felici*, Guanda  
PATRICK FOGLI, *A chi appartiene la notte*, Baldini+Castoldi  
LEONARDO GORI, *L'ultima scelta*, Tea  
GIORGIA LEPORE, *Il compimento è la pioggia*, E/O  
DAVIDE LONGO, *Così giocano le bestie giovani*, Feltrinelli  
ENRICO PANDIANI, *Polvere*, Dea Planeta  
LUCA POLDELMENGO, *Negli occhi di Timea*, E/O  
PIERGIORGIO PULIXI, *Lo stupore della notte*, Rizzoli  
PAOLO ROVERSI, *Cartoline dalla fine del mondo*, Marsilio  
PASQUALE RUJU, *Stagione di cenere*, E/O  
STEFANO TURA, *A regola d'arte*, Piemme  
ILARIA TUTI, *I fiori sopra l'inferno*, Longanesi  
FRANCO VANNI, *Il caso Kellan*, Baldini+Castoldi  
VALERIO VARESI, *La paura nell'anima*, Frassinelli  
MARIOLINA VENEZIA, *Rione Serra Venerdì*, Einaudi  
MIRKO ZILAHY, *Così crudele è la fine*, Longanesi

*Il Noir in Festival è diretto da:* Giorgio Gosetti, Marina Fabbri e Gianni Canova (Delegato IULM). *Una realizzazione:* Studio Coop. *Promosso da:* MiBAC – DGC. *Con il sostegno di:* IULM, Comune di Como. *Con il patrocinio di:* Provincia di Como. *Partner:* Associazione Amici di Como, Consorzio Como Turistica, Associazione Provinciale Albergatori di Como. *In collaborazione con:* la Feltrinelli, Teatro Sociale di Como, Società Palchettisti, Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano, Milano Film Network. *Media Partner:* Ibs.it, ComingSoon.it, Radio Popolare, La Provincia, Cinefilos.it, CiaoComo.it, Cinematographe.it, Magic Lake, MilanoNera.it. *Associato:* AFIC, FIAPF.

---

XXVIII edizione • 3 - 9 dicembre 2018 • Membro di FIAPF e AFIC

Organizzazione: Studio Coop • PI: 03973771003

Via Santa Croce in Gerusalemme, 107 • 00185 Roma • Tel. +39 068603111 • Fax +39 0686213298 • [www.noirfest.com](http://www.noirfest.com)