



NOIR IN FESTIVAL E MICI19: AFFINITÀ ELETTIVE PER UN NUOVO CINEMA DI GENERE

Prosegue la collaborazione tra il Noir in festival e **AGICI**, l'Associazione Generale Industrie Cine-Audiovisive Indipendenti, che quest'anno organizza l'ottava edizione del MICI (Meeting Internazionale del Cinema Indipendente) in seno al festival, nella splendida Villa Olmo di Como dal 6 all'8 dicembre. **Co-produzioni Internazionali** e **Cinema di Genere** i focus principali del **MICI19**, che si svilupperà in tre giorni di convegni, mercato e workshop.

I principali eventi aperti al pubblico e a ingresso libero saranno i due convegni **"Lombardia, le opportunità internazionali del territorio di frontiera"** e **"Tax incentives to european audiovisual works"**.

Il primo si terrà venerdì 6 dicembre dalle ore 16 alle ore 18; introdotto dal Sindaco di Como **Mario Landriscina**, vedrà la partecipazione di **Nicola Pini** (Parlamentare Canton Ticino e Presidente Ticino Film Commission), **Carola Gentilini** (Assessore Cultura Como), **Carlo Fontana** (Presidente Imprese Cultura Italia - Confcommercio), **Nadia Trevisan** (Vice Presidente AGICI) e **Pietro Berra** (Saggista e Critico Cinematografico).

Il secondo, a cura dello studio legale internazionale Andersen Tax & Legal, è previsto per il giorno successivo, sabato 7 dicembre, dalle ore 10 alle ore 13; sono previsti interventi di: **Patricia Motilla** (Andersen Tax & Legal Spain), **Pierre Bouley** (Andersen Tax & Legal France), **Daniel Kai Fischer** (Andersen Tax & Legal Germany), **Karoly Radnai** (Andersen Tax & Legal Hungary), **George McCracken** (Andersen Tax & Legal UK), **Ciro Serio** (Andersen Tax & Legal Italy), **Antonio Monfort Riera** (BTF Media) e **Maria Bonaria Fois** (Mondo TV).

Sono previsti anche tre eventi **industry** con le sessioni di **Pitch Market**, **"Co-produrre con la Svizzera"** (sabato 7 dicembre, dalle 15:00 alle 16:30), organizzato in collaborazione con la Ticino Film Commission, **"Cinema di genere"** (sabato 7 dicembre, dalle 16:30 alle 18:00), dedicate alla presentazione di progetti attualmente in cerca di una co-produzione Italia/Svizzera o appartenenti al cinema di genere, per un totale di 19 produzioni, e PITCH2SCRIPT che prevede più di 50 incontri one to one tra Produttore e Autore, in modalità selettiva.

Nel pitch **"Co-Produrre con la Svizzera"** verranno presentati *The Valley* di Framma Films, *Stella Cadente* di Amka Film, *Agnus dei* di Black Oaks Pictures, *Le 4C* di Mad 7, *Non ridere, non piangere, non giocare* di Dinamo Film, *Come niente* di Guasco, *Una coppia perfetta* di Bridge Film, *Bambinate/La formula magica* di IBC Movie, *I'm steel there* di Nightswim, *Tutti i nostri ieri* di Panoramic Film. Per il **"Cinema di Genere"** saranno presentati i progetti: *Hominarius* di Redibis Film, *Teresa, Luisa e la #NotteRosa* di Combo Società Cooperativa, *Red Light* di 4Dark, *Il mio migliore amico* di Emma Film, *Terramater* di Daitona, *La macara* di Dinamo Film, *Lui e l'altro* di Reset Production, *Elah* di Kinedimorae, *Io sono vera* di Macaia Film.

"La bella collaborazione iniziata con Giorgio Gosetti e il Noir in Festival nel 2018 si rafforza e arricchisce di attività di mercato pensate su misura per il territorio lombardo e nella vena di genere espressa da questo prestigioso festival", commenta **Marina Marzotto**, Presidente di AGICI, *"una significativa attività d'internazionalizzazione del*

XXIX edizione • 6 - 12 dicembre 2019 | Como, Milano • Membro di FIAPF e AFIC

Organizzazione: Studio Coop • PI: 03973771003

Via Santa Croce in Gerusalemme, 107 • 00185 Roma • Tel. +3906-8603111 • Fax +3906-86213298 • www.noirfest.com



prodotto cinematografico e televisivo italiano e valorizzazione delle nostre location con ricadute turistiche immediate e potenzialmente in aumento grazie allo stimolo verso prossime produzioni audiovisive in loco ”.

L’VIII Meeting Internazionale del Cinema Indipendente (MICI19) è organizzato da: Nadia Trevisan (VP AGICI), Marzia Dal Fabbro (Resp. Mercati e Internazionalizzazione AGICI), Alessandro Riccardi (Rappresentante Nazionale Produttori AGICI), Mario D’Andrea (Tesoriere AGICI) e Alessandro Costantini (Segretario Generale AGICI). **Promosso da:** Direzione Generale Cinema MiBACT. **In collaborazione e con il sostegno di:** Noir in Festival. **Promosso da:** Direzione Generale Cinema MiBACT. **Con il patrocinio di:** Regione Lombardia, MiBACT, Confcommercio - Impresa Cultura Italia, ANCI – Associazione Nazionale Comuni Italiani, AGIS - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo, ANAC – Associazione Nazionali Autori Cinematografici, 100autori, FICE – Federazione Italiana Cinema d’Essai, SNCCI – Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani. **Media partner:** Cineuropa.

Il Noir in Festival è diretto da: Giorgio Gosetti, Marina Fabbri e Gianni Canova (Delegato IULM). **Una realizzazione:** Studio Coop. **Promosso da:** MiBACT – DGC. **In collaborazione e con il sostegno di:** IULM. **Con la collaborazione di:** Comune di Como. **Con il patrocinio di:** Provincia di Como **Partner:** Associazione Amici di Como, Istituto Luce – Cinecittà, SIAE, Consorzio Como Turistica, Associazione Provinciale Albergatori di Como. **In collaborazione con:** laFeltrinelli, AGICI, Hilton Lake Como, Istituto Confucio dell’Università degli Studi di Milano, Milano Film Network, Ambasciata di Svezia, Astorina. **Media Partner:** lbs.it, Sky Cinema, ComingSoon.it, Cinecittà News, Radio Popolare, Cinematographe.it, Cinefilos.it, CiaoComo.it, Comozero.it, Magic Lake, MilanoNera.it. **Technical Partner:** Sub-Ti, Tecnografica, L’auto. **Associato:** AFIC, FIAPF.

XXIX edizione • 6 - 12 dicembre 2019 | Como, Milano • Membro di FIAPF e AFIC

Organizzazione: Studio Coop • PI: 03973771003

Via Santa Croce in Gerusalemme, 107 • 00185 Roma • Tel. +3906-8603111 • Fax +3906-86213298 • www.noirfest.com